元明事類鈔

一二

醫因自悟曰人子不知醫或委之庸人寧無有失於是研究醫理治症多奇效學者稱丹溪先生

尚醫　元史中統元年置宣差提點太醫院事二十年改為尚醫監明馮璧詩尚醫冗食渠百輩公論共推

君十全

知非人脉　庚巳編元至正間范益為醫官有老嫗携二女求醫益診之曰何以俱非人脉嫗曰妾西山老狐也知公仁術故來投耳益曰禁城百神呵護何得

至此嫗曰真天子自在濠州此間空虛故得出入益異其言授以藥

劉李 王禕叢録金時張潔古劉守真張子和李明之皆精於醫潔古子和一再傳無聞焉明之專於補守真主於攻李氏弟子多在中州劉氏傳於江南而南方皆宗之

不言疹醫 王世貞集痘疹于幼為甚危而醫之於方絶不及或曰其症不起唐以前第不知所由始考之

之叩之曰是古方耳元禮求得其書乃是餳字

下蝗　震澤紀聞太宗得瘕疾諸藥不效名戴元禮至問上所嗜曰生芹曰吾得之矣乃處劑以進是夜暴下視之皆細蝗也蓋食生芹所致耳

砭犬　異林葛可久遇異人授以醫術道有狂犬可久曰是可療惡少環執之砭其臀犬臥良久差

授針術　明史稿歸安凌漢章雲遊泰山古廟有病人垂死雲嗟嘆久之一道人曰汝欲生之乎為針其左

其書相授且畫沙指訣其書名銀河棹山後占卜如神臨終謂其子曰某月日劉姓過吾家取書畀之後劉伯温官高安果經山家其子如言授焉

白馬將軍　元史張廷瑞攻羌其酋長羅拜曰我近生裂羊髀卜之視肉之分拆分吉凶其兆曰有白馬將軍來可不勞兵而罷今公馬果白敢不從命

教學奇中　元通鑑阿榮長文翰尤深於數學言多奇中天歷三年春策士于庭阿榮與虞集會于直廬語

安南平上大悅賜鈔幣

籌易知赦　嘉靖注畧楊爵復繫又三年冬日爵籌易

與同繫者飲曰須盡此杯明日出矣是日大高元殿

火火中恍呼爵名者遂併釋為民

十八孩兒　明紀事本末李自成有卜者善河洛數名

宋獻策長不滿三尺獻圖讖云十八孩兒當主神器

自成大喜拜軍師

賜筵錢　程敏政集仝寅字景明英廟北狩占復辟日

月皆符將官之囙辭乃命工鑄陰陽神靈四字為笠錢十八文製牙盒貯之并金杯彩幣以賜

九宮數　楊維禎集洪州矮張如矮瓠大帛深衣更雙履自言矮瓠不食酒惟貯先天九宮數

瞽師　高啟贈談鬼谷數瞽師詩瞽師得異傳相去逾千春不為縱横說談數妙入神

異術

識鷄卵　元史田忠良好學通儒雜家言世祖名至俄

指西序第二人謂忠良曰彼手中握何物對曰鷄卵也果然又帝出獵駐輦名忠良曰朕有所遺汝知何物還可復得否對曰其數珠乎明日二十里外當有得而來獻者已而果然

通鳥語　元史補遺瑪爾藏能通禽鳥語道其呼鳴之故試之輒驗互見幼慧

定相日　談薈元相哥元名桑哥拜相後延日者書桑字令拆曰欲知相位久近曰木字十八也上有三個

十字當有四十八個月相哥不滿遂更今名復書相字令拆曰目字横看又是四字横直只四十八個月後果然按相哥桑哥俱應改僧格因載日者之言故仍其舊

鐵冠奇中　從信錄鐵冠道人張中曾遇異人授以太極數學太祖聞豫章受圍問何日當解中曰當在七月丙戌暨報至乃乙酉蓋日官算曆是月差一日實在丙戌解去其他奇中類如此

秘記圖　明季遺聞大內有密室劉誠意留秘記鐍鑰

甚因戒非大變勿啓崇禎癸未秋啓之柜中得繪圖三軸第一圖繪文武官手執朝服披髮亂走第二圖繪兵將倒戈窮民奔逃狀再展三圖圖像酷肖帝容身穿白背心右足跣左足有履襪披髮中懸後煤山之事皆符焉

將臺見水　楊士奇集楊本精於遁法建文募才智之士本應募擾錦衣衛鎮撫時吳王撫軍一日本請王出觀兵及登將臺見大水淼茫平階而一軍皆不見

本曰此水適也

預知兵起　卓異記熒惑守心岳池教諭程濟上言北方兵起期在明年朝議以濟妄言將殺之濟曰陛下幸囚臣至期無兵殺臣未晚也詔囚于獄至期靖難兵果起

自知當竄　獻徵錄宋琮洪武丁丑禮闈第一琮明於易數謂其同進諸士曰旬月間翰林多罷琮其竄乎後因西北人無登第者以試官狥私至主考劉三吾

時有遺篋曰臨大難當發命急出之俄昇一紅篋至四圍俱灌以鐵二鎖亦灌鐵程濟碎篋得度牒三張袈裟帽鞋剃刀俱備建文帝乃即祝髮出亡

卜骰子　本朝揆叙雜識閩鄭仰田有異術倪元璐與温體仁忤將請告遇鄭于席上初未通名取骰子緋四者予卜鄭曰京官四品而握印者非祭酒耶倪頷之曰骰子骨所成而四面稜骨公必與當事忤姓名帶骨字者又曰公欲歸予得請矣骰體方類口四亦

類口乃回字也後果然

相字　獻徵錄胡宏善相字有二士將赴試皆書立字問得失宏云一當中一有服阻已而果然或問之宏曰一問時適有人汲水而過水與立泣字也故知其當有哭泣之戚一人問時偶有人立于旁成位字故知其必中也

聞撞木聲　庚巳編劉誠意遊吳門夜聞撞木聲則居人上梁也曰吉日辰良上梁最宜問知是貧家僅數

皆平之
日者
居官有火　獻徵録古行翁王竒為諸生兼通星數之學王郎中應爔問命翁曰是火氣太盛若官之南所至必有火災後守台州三月郡中十室九燼王以疾去
知瞽女貴　王世貞史傳郭公善日者言里中富翁有女而瞽為推其支干曰是命當貴遂委禽焉自是家益饒生仲子興封滁陽王

不對命　郤寶集古行翁善星數之學在金陵吏部官欲黜二御史而問其命翁曰命豈宜問于公哉進退人才固有不在命者不對而出

多王侯命　明王文禄龍興慈記劉伯温往臨淮見人皆英雄直諒與之算多王侯貴人命嘆曰天子必在此不然何從龍者之衆耶

焚禄命書　本朝勞大與甌江逸志蕭鳴鳳精於星學以郡守罷歸遇比部張公璁以命叩之曰禄命書從

此可楚矣僕自揣位應至方伯而今如此君命不出三年便應入相而君猶郎署也豈吾術未至耶後張入京僅三載以議大禮至大拜既貴憶蕭言即起之果仕至方伯

拙運　耶律楚材詩拙運且淹童子役雄材宜作帝王師

相士

相子封侯　明史稿濠州郭山甫善相人太祖微時過

其家山甫相之貴不可言因謂諸子子興英曰吾相
汝曹皆可封侯者以此亟遣從渡江並遣女侍後封
皇寧妃
視日不眩　霏雪録洪武中有胡僧善相見四明袁廷
禮欲授其術乃令袁視日久之雜以黑白豆令揀之
袁目不眩遂以其術傳之
平世封侯　明封爵考石亨方面豐軀美髯及膝從姪
彪亦雄偉髯亦過臍嘗同貫酒相工遇之酒肆大奇

之曰今當平世奈何二人有封侯相後亨封武靖伯彪封定遠伯

酒肆趨拜　傳信録燕王聞袁珙名召至王從貌類者十餘人知珙飲酒肆亦入焉珙一見即趨王前拜曰殿下何自輕如此王手止之命入宮悉屏左右珙俯伏曰大王太平天子也臣遊燕市見諸將相接肩則以大王之故也王大喜

尚書骨法　雙槐歲抄袁廷玉過鄞縣見婦人哭甚哀

曰夫戌當行遂往問其夫曰我金世忠也卜課度日為強人以我代戌袁相之曰此尚書骨法也因厚贐之囑曰他日無相忘金至戌所開卜肆以奇驗聞燕邸名問靖難事卜吉多用其謀後至兵部尚書

相王于 明史稱袁忠徹傳父相術相王文謂面無人色法曰瀝血頭相于謙謂目常上視法曰望刀眼後果如其言

摩頂卜相 于謙集古春法師于予彌月時赴湯餅會

摩子頂曰此兒他日救時宰相

子星滿容　涑化編徐昻初無嗣有相士王姓者言多中曰君相不容嗣也徐後守西安途娶一嬖詰之故家女也即焚券及之任擇士人嫁之後王生見之驚曰君相異矣子星滿容詎非培德所致乎後果育五子

識執扇兒　獻實袁尚寶忠徹相術妙天下盛琦少役于劉指揮家袁見其執扇在旁謂劉曰善視此兒乃

進士知縣也後果業舉子登進士授無錫尹

聖果圓　王守仁年譜公年十二于長安街遇相者有

鬚至下丹田聖果圓之語詳見鬚

胖和尚　卓異記姚廣孝嘗遊嵩山佛寺遇袁珙珙相

之曰寧馨胖和尚乃爾耶目三角影白形如餓虎性

必嗜殺他日劉秉忠之流也廣孝大笑

眉間氣　高啓贈薛相士詩自言解相人視子難久藏

腦後骨已隆眉間氣已黃

地師

當出異人　元史吳澄祖居南華蓋臨川二山之間望氣者徐覺言其地當出異人

禁聽野師　元典章郭貫上言江淮無知人多發掘坟墓改售圖地或聽信野師妄以風水誑惑曰某山强則某支富某水弱則某支貧以致輕發先塋請以此同惡逆定罪野師責逐刑曹是其言著為令

狐臥　芝園集李東陽父淳家貧業渡因渡一孝婦終

身不受直忽遇一老叟指一山視之曰此中狐臥處

善地也可以葬淳往果白狐捻腄不起驚狐去之而

葬訖復遇叟告之叟曰驚之而去後當中衰然汝子

不失為三公後果然

擇黃土　潛確類書廖均卿精地理成祖擇壽陵久不

得吉壤均卿至昌平徧閱諸山擇黃土山最吉成祖

即日臨視封為天壽山授均卿以官

萬馬騰空　卓異記王京兆某微時夢人授以一書曰

風水御史　明史稿萬歷時作壽宮于大峪山中有石帝躬往視之終謂其吉御史柯挺因自言習葬法力稱大峪之美獲督學南畿時稱風水御史

出金帶　庚巳編長洲薛副使英祖墓在夷亭劉誠意舟過之曰此地當出一繫金帶人時薛猶未達後果然

玉帶數條　筆塵正德時樂長臧賢被寵給一品服相傳本司門曾改方向有形家云此中當出玉帶數條

繪鑑　元史類編夏士良篤愛繪事賞鑒無毫髮爽
乃自史皇封膜而下訖于有元刊冗補闕為五卷名
圖繪寶鑑

畫款　明沈顥畫麈元以前畫多不用款款或隠之石
隙恐書不精有傷畫局後來書繪並工附麗成觀

三絶圖　虞集詩注高文簡公一日遊西湖見素屏
乗興畫竒石古木數日後文敏公為補叢竹後為楊
侍郎所得虞文靖公題詩其上比圖遂成三絶

補摘瓜圖　張羽集趙文敏家藏小李將軍摘瓜圖歷代寶之常倩胡廷暉同補暉私記其筆意歸寫一幅質公公大驚賞謂其亂真

畫解　元稗編陳汝言坐法臨刑猶從容作畫畢乃就戮說者以兵解之法推之謂之畫解

飛白體　真逸農田餘話古無畫葡萄者吳僧温日觀於月下視葡萄影因以飛白書體爲之明楊載題日觀葡萄詩翠藤蟠屈那可辨但見滿紙生龍蛇

寫逸氣　元史類編倪瓚自題其畫竹云人每愛予竹予之竹聊以寫胸中逸氣耳豈復較其是與非哉

紅袍垂釣　陸深隨筆宣廟喜繪事戴文進入京衆工妬之嘗進秋江獨釣圖一紅袍人垂釣畫家惟紅色爲難文進獨得古法妬者奏曰大紅是朝廷品官服以此釣魚甚失大體遂揮去

工畫　筆麈宣憲二宗雅好畫品武英待詔精者頗多然皆工畫也

重元畫　王世貞集畫當重宋而三十年忽重元乃至倪元鎮以逮明沈周價增十倍矣

仁智殿　四友齋叢說國朝設仁智殿以處畫士一時在院中者人物則蔣子成翎毛則邊景昭山水則商喜石鋭馬軾李在倪端陳暹鍾欽禮王諤朱端然皆畫家第二流人

畫兼詩書　明薛岡筆餘吳中名畫如啓南徵仲伯虎道復諸公後世珍之不在黃癡倪迂下以其皆文

人之筆無畫工色相更難在每畫之中詩與書法無不佳

蜂蝶叢集　藩獻記荆王厚烇精繪事一日拂素圖蜀葵移暴日中蜂蝶叢集花上拂之輙來其神妙動物如此

天真幽淡　明莫是龍畫說倪迂晚年聚精于畫一變古法以天真幽淡為宗要亦所謂漸老漸熟者若不從北苑築基豈容易到

蒼潤　盛貢士時泰善畫家有小軒文徵仲題曰蒼潤
以盛畫法倪迂沈啓南贈詩有筆蹤要是存蒼潤畫
法還應入有無之句

畫梅得米　宋濂集王冕善畫梅不減楊補之求者相
望以繒幅短長為得米之差

賣畫為活　明詩話六如淪落明時恒賣畫為活其詩
有湖上水田人不要誰來買我畫中山之句

渴苔攢苔　畫壓山石點苔水泉索線常法也叔明渴

後有呂紀前邊昭二子工似不工意吮筆決皆分毫
毛林良寫鳥只用墨開縑半掃風雲黑水禽陸禽並
臻妙挂出滿堂皆動色
真菊　明莊實題計汝和墨菊詩郎中畫菊真是菊蒙
泉葡萄太常竹一時能事併馳聲豈真文章難繼續
自注天順中語云林良翎毛夏昶竹岳正葡萄計禮
菊
催賜金錢　吳偉業詩武宗供奉徐髯仙豹房夜直從

遊畋青熊蒼兕寫奇特至尊催賜黃金錢

似龍眠　陳繼儒集丁南羽白描似龍眠所畫阿羅漢像綠髮之間而眉睫意態畢具

翎毛獨步　蕭鎡詩宣德年間邊景昭彩色翎毛稱獨步

烟霜　董其昌集畫家烟景與霜景淆亂余未有以易也丁酉冬燕山道上乃始悟之題詩驛樓末二句云行人不到燕山道一種烟霜也自迷

淡墨欹斜　白陽山人陳道復善畫尤好寫生一花半葉淡墨欹斜非畫工可比

題元兎圖　萬歷注畧上御文華殿取宣宗元兎圖示史官令賦詩復命張居正而下三十五人皆親書於軸并得自用圖記

琳瑯照座　獻徵録錢叔寶嗜讀書以其餘工繪事嘗裒吳中先賢而像之各手録其誌傳而聯綴之開卷一室琳琅照座

求古畫　明紀事本末嚴世蕃嘗乞古畫于王忬忬有臨幅類真者以獻世蕃知之後竟殺忬

射

貫松牌　元史張廷瑞為蠻夷部宣慰使叛蠻善飛鎗聯松枝為牌自蔽廷瑞討之所射矢出其牌半簳蠻驚曰何物弓矢如此之力即請服

射雄　元史太祖與賊遇將戰二飛鶩至命綽哈射之請曰為雄乎為雌乎帝曰雄一發墜雄賊大驚

墜鵰　元史類編諤勒哲圖勒諸軍大獵以耀武令降人縱觀之適一鵰翔空中諤勒哲圖引仰射鵰應弦而墜賊大慴服

洞虎喉　元史張珪少能挽强命中嘗從父出林中遇虎珪抽矢直前虎人立遂洞其喉一軍盡歡

剪柳　明周賓所識小編永樂時禁中有剪柳之戲即射柳也陳繼儒云以鵓鴿貯葫蘆中懸柳上射中輒飛出以飛高為勝會于清明端午日名射柳

折兩弓　典故紀聞都督武忠善射嘗使朝鮮國人請閱兵忠挽弓輙嫌其弱並張兩弓折之會有雁橫空忠射之應弦而落

墜翔鴟　楊士奇集平江伯陳瑄精騎射少侍大將出郊遥望孤雁雜鴟羣命從者射不中公發一矢斃之有翔鴟於上命公射應弦而墜

勝十萬師　名世類苑都陽之戰友諒自督戰子興射之死餘悉降上喜曰郭子興一箭勝十萬師

三發三中　明紀事本末王守仁平宸濠張忠許泰輩復以內旨討濠餘黨忠泰自挾所長較射教場乃强守仁守仁守仁故不得已應之忠泰笑守仁乃三發三中北軍皆同聲呼躍

折青絲　明王直射柳詩向風飛白羽和露折青絲

奕

不能碁　咏化編故儼侍宣宗朝一日上命之圍棋對不能問之對曰幼時父師嚴只教讀書不學無益

敗中有勝　楊慎集諺曰敗棋有勝著惜乎當局者迷耳

對奕救災　龍興慈記聖祖賜劉誠意一金爪曰擊門椎有急則擊之一夕夜將半擊門而入曰睡不安思

聖上奕碁耳命對奕俄頃報太倉災命駕往救劉止之曰且奕先遣一內使充乘輿往遂如言回則內使已斃車中矣

怕死貪生　明郭登碁詩怕死貪生錯認真運籌多少費精神看來總是爭閒氣笑殺旁觀袖手人

銅章　王世貞謝人刻五湖長銅章詩銅章仍再錫知
我莫如君果署五湖長應須十賚文

算法

算術一藝　元史王恂善算術裕宗問焉曰算數六藝
之一定國家安人民乃大事也

誦年加減　國學事跡許衡為祭酒欲令諸生習學算
術遂自唐堯戊辰至元壬申凡三千六百五年編其
世代歷年為一書俾諸生誦其年數而加減之

問答算數　元史至元間初立太史局治歴皆司天臺子太史王恂問以算數莫能對獨齊履謙隨問隨答恂大奇之

洞淵九容　元李治測圓海鏡序予自幼善算數恒病考圓之術例出牽强後得洞淵九容之説日夕玩之遂衍為一百七十問

廢算法　明鄭善夫請改歴元疏本朝算法既廢戸部考校數歳限取數人又止于算錢穀戸口此在九章

乾隆御覽之寶